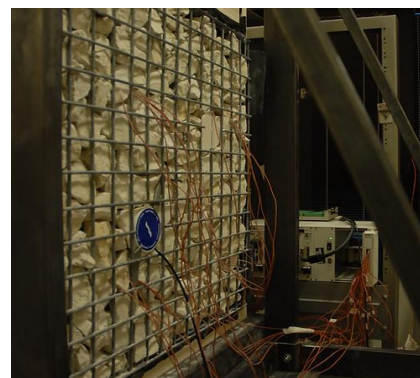


Maria Mascarucci, architetto phd

Si è laureata con lode in Architettura a Pescara discutendo la tesi su **“Strutture provvisorie in cartone. Progetto per un centro servizi in Piazza del Colosseo a Roma”** (relatore Paolo Desideri) e ha poi conseguito il dottorato in Cultura Tecnologica e Progettazione Ambientale, con una tesi su **“Il sistema “a gabbioni” nell’architettura sostenibile. Sperimentazione del componente e proposta di un elemento massivo di chiusura verticale a basso impatto ambientale”** (tutor Michele Lepore).

Ha impostato la sua ricerca progettuale sui temi dell’**architettura ecocompatibile**, della **bioedilizia** e della **progettazione bioclimatica**, con particolare attenzione all’utilizzo di **materiali da costruzione naturali** e di **soluzioni compositive che favoriscono il risparmio energetico e la riduzione dell’impatto paesaggistico e ambientale**.

Nell’ambito del percorso di studio ha effettuato esperienze internazionali a Parigi (Francia) presso la *Ecole d’Architecture de Paris-Belleville* e sempre a Parigi partecipando al workshop internazionale per la costruzione dello studio temporaneo di Shigeru Ban sul terrazzo del Centro Pompidou; a Bath (UK) presso il *BRE-Centre for Innovative Construction Materials*, per studiare l’utilizzo della canapa nelle costruzioni di bioedilizia; a Bristol (UK) per apprendere tecniche di produzione e cantierizzazione del sistema di pannelli prefabbricati in paglia; a Figuig (Marocco) nell’ambito del *Projet de Riqualfication du Patrimoine Culturel de l’Oasis del Figuig*, per approfondire l’utilizzo della terra cruda in architettura.



Ha vinto il premio *Ad’A_Architetture dell’Adriatico*, con il progetto realizzato di una villa in campagna in Comune di Bucchianico (Ch). Ha inoltre progettato e realizzato la nuova sistemazione a verde della Piazza Sirena a Francavilla a Mare (Ch), la casa in campagna in Comune di Moscufo (Pe) e la nuova sede della Lega Navale a Pescara (Pe).

